

**PORTAVOCE BRUNETTA: "LE INTERPRETAZIONI FANTASCIENTIFICHE DI ICHINO AVREBBERO SUSCITATO L'INVIDIA DI ISAAC ASIMOV"**

**NOTA DEL PORTAVOCE DEL MINISTRO**

Pur ignorando la realtà dei fatti, il professor Ichino non rinuncia a offrirne interpretazioni fantascientifiche che avrebbero suscitato l'invidia di Isaac Asimov. Il senatore del PD non ha infatti ancora compreso che l'accordo firmato venerdì scorso non abroga la legge (e d'altronde non potrebbe neppure farlo), limitandosi a toccare solo un punto che riguarda l'art. 19 della riforma Brunetta: quello relativo ai premi individuali. Ichino non ha ancora compreso che sarà attivato tutto il sistema di valutazione dei dipendenti e che la valutazione avrà effetto anche sulla loro carriera. Inoltre, Ichino ignora che i premi differenziati ai dipendenti saranno comunque applicati con risorse aggiuntive derivanti dal cosiddetto "dividendo dell'efficienza". Ichino afferma infine il falso (a questo punto davvero non sappiamo se in buona o in cattiva fede) quando sostiene che la valutazione della performance verrà affidata a "commissioni paritetiche formate dal management e da rappresentanti del sindacato". Ma dove l'ha letto? Sull'accordo? Forse si riferisce a un punto dell'intesa che recita che "al fine di valorizzare le esperienze e i risultati in via di conseguimento, in termine di miglioramento degli indicatori di performance delle amministrazioni, saranno costituite in sede nazionale, apposite commissioni paritetiche con il compito di monitorare e analizzare i risultati prodotti". E secondo l'autorevole giuslavorista questo significa che la valutazione la fanno le commissioni paritetiche? Caro Ichino, monitorare non vuol dire fare valutazione, e quest'ultima viene affidata per legge ai dirigenti delle singole amministrazioni. Che dire? Forse a questo confuso senatore del PD riesce difficile accettare l'idea che le organizzazioni sindacali (tranne la Cgil, ovvio) condividono la

riforma Brunetta. Si consoli, se ne faccia una ragione e torni a studiare.